



XXL

XXL

www.nexoceramica.com

XXL

ÍNDICE
INDEX

CARACTERÍSTICAS
FEATURES

USOS
APPLICATIONS

SCENE

SOUL

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS
TECHNICAL FEATURES

EMBALAJE
PACKING LIST

LIMPIEZA Y MANTENIMIENTO
CLEANING AND MAINTENANCE

CONSEJOS DE COLOCACIÓN
TILE-LAYING TIPS

SIMBOLOGÍA
SYMBOLS

CERTIFICACIONES
CERTIFICATIONS

SOSTENIBILIDAD
SUSTAINABLE

XXL



CARACTERÍSTICAS
FEATURES

 INSTALACIÓN RÁPIDA Y SENCILLA
Quick and simple installation

 ANTIDESLIZANTE
Antislip

 FÁCIL DE LIMPIAR
Easy to clean

 RESISTENTE AL FUEGO
Fire resistant

 RESISTENTE A LAS BACTERIAS
Bacterial resistant

 RESISTENCIA A LAS MANCHAS
Stain resistance

 RESISTENCIA AL CUARTEO
Crazing resistance

 ALTA RESISTENCIA A LA ROTURA
High breakage resistant

 RESISTENCIA QUÍMICA
Chemical resistant

 RESISTENCIA A LA HELADA
Frost resistant

 RESISTENCIA TÉRMICA
Thermal resistance

 RESISTENCIA A LA ABRASIÓN
Abrasion resistance

 RESISTENCIA A LA FLEXIÓN
Flexural strenght

 RESISTENCIA AL RAYADO
Scratch resistance

XXL

USOS APPLICATIONS

Un producto de gran formato y extrafino con elevadas características técnicas y ligereza. Sus enormes dimensiones y su mínimo espesor facilitan la instalación reduciendo al mínimo las juntas y creando superficies continuas.

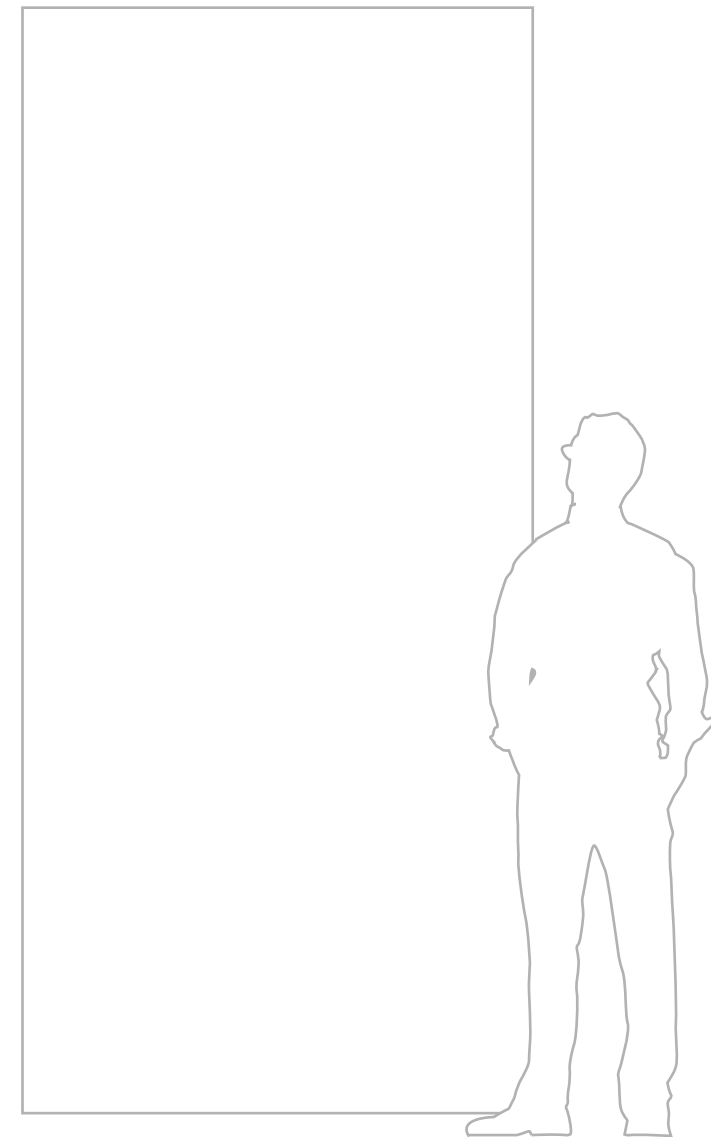
XXL es una colección que encaja tanto en grandes edificaciones y arquitectura pública como en proyectos residenciales. Ayuda a reducir los tiempos de obra y los escombros y permite utilizar el mismo material de principio a fin. Además XXL es idóneo para exteriores y estancias interiores (cocinas, baños, dormitorios,...) ya que su formato se ajusta a la altura estándar de construcción, pero además las piezas se pueden cortar a medida para cada reforma.

XXL puede ser usado en revestimientos exteriores e interiores y en fachadas ventiladas, por ello está predestinado a ser una revolución en el futuro de la arquitectura y el diseño.

A large format product superfine of high technical features and lightness. Its large size and minimum thickness make its installation easier, minimizing joints and creating continuous surfaces.

XXL is a collection that fits not only in huge buildings and public architecture as well as in residential projects. It improves to reduce building site timing and debris, using the same material from the beginning to the end. Besides this, XXL is ideal for outdoor areas and interior rooms (kitchens, bathrooms, bedrooms, terraces,...) size is adjusting to the construction standard high measures, with an easy cutting for personalizing the size of each job.

XXL can be used in outdoor and indoor wall coverings and in ventilated facades, and is therefore destined to revolutionize the future of architecture and design.



SCENE

FORMATOS FORMAT

120x260 cm 47,2"x102,4"



ALBAR NATURAL



NUT NATURAL



ASH NATURAL

SOUL

FORMATOS

FORMAT

120x260 cm 47,2"x102,4"



NATURAL



PULIDO



XXL



INFORMACIÓN TÉCNICA

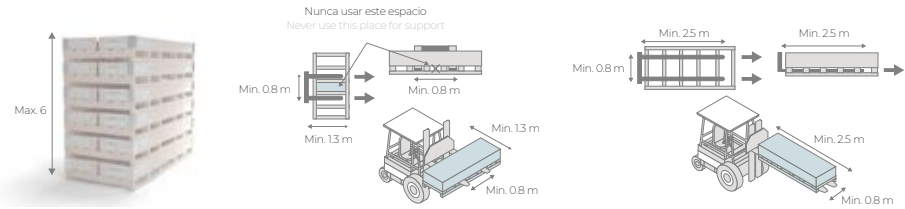
TECHNICAL INFORMATION

UNE-EN-14411:2016 ENSAYO / TEST	NORMA NORM	REQUERIMIENTOS REQUERIMENT	RESULTADOS RESULT
Características dimensionales Dimensional features	EN- ISO 10545 / 2	Mín. 93% de los azulejos sin defecto Min. 93% of the tiles without defect	Garantizado Guaranteed
Absorción de agua Water absorption	EN-ISO 10545 / 3	GRUPO BIa E ≤0,3% GROUP BIa E ≤0,3%	≤0,1%
Fuerza a la rotura (N) Breaking strength (N)	EN-ISO 10545 / 4	> 700 N	>1300 N
Resistencia a la flexión (N/mm²) Modulus of rupture, (N/mm²)		> 35 N/mm²	> 45 N/mm²
Resistencia a la abrasión superficial (PEI) Resistance to surface abrasion (PEI)	EN-ISO 10545 / 7		Clase 2 Min. class 2
Resistencia al cuarteo Crazing resistance	EN ISO 10545 / 11	Cumple la norma Complies with the standard	Cumple Pass
Resistencia a la helada Frost resistance	EN-ISO 10545 / 12	Cumple la norma Complies with the standard	Cumple Pass
Resistencia ácidos y bases Acids and bases resistance	EN-ISO 10545 / 13	Valor declarado Declared valued	Clumple Pass
Resistencia a productos de limpieza y reactivos de piscinas Cleaning products and pool reactive agents resistance		Mín. GB / GLB Min. GB / GLB	GA / GLA
Resistencia a las manchas Resistance to stains	EN ISO 10545 / 14	Mín. clase 3 Min. class 3	Clase 5 Class 5
Resistencia al deslizamiento Resistance to slipping	UNE-ENV 12.633		Clase 5 Class 5
Resistencia al deslizamiento Resistance to slipping	DIN 51.130		R9
Resistencia al deslizamiento Resistance to slipping	DIN 51.097		Clase 1 Class 1
Test de reacción al fuego Reaction to fire text	UNE-ENV 13501-1:2002		A1 / AiFL
No desprende elementos volátiles Not give off volatile elements	V.O.C.	Cumple la norma Complies with the standard	Cumple Pass

EMBALAJE

PACKING LIST

Tipo de caja Box type	Formato Format	Espesor Thickness (mm)	Piezas/ caja pieces/ box	m²/caja Sq.mt./ box	Cajas/ palet Boxes/ pallet	m²/palet Sq.mt./ pallet	Kg/caja kg/box	Kg/palet kg/pallet
Cajón de madera reforzado Reinforced wooden crate	120x260	6	1	3,1	24	74,7	43,6	1145,8



LIMPIEZA Y MANTENIMIENTO
CLEANING AND MAINTENANCE

Para preservar la belleza del porcelánico se recomienda seguir las siguientes indicaciones:

Al finalizar las operaciones de colocación, realizar una adecuada limpieza para eliminar residuos de junta y la suciedad general de la obra.

Antes de empezar a limpiar, esperar a que el cemento de las juntas esté totalmente fraguado. El fabricante del mismo especifica el tiempo requerido.

Impregnar la superficie con agua limpia repartiéndola con la fregona. Se diluye en agua el producto de limpieza en proporción 1:5 ó 1:10 en función de la cantidad de suciedad. Extender la disolución abundantemente sobre la superficie con la fregona y dejar actuar durante diez minutos. Aclarar varias veces con abundante cantidad de agua limpia para recoger los residuos producidos.

Si los restos de suciedad (cemento) están muy secos o hay mucha cantidad, repetir estos pasos las veces que sea necesario frotando con la ayuda de un cepillo de fibras de plástico para potenciar la acción del producto.

Para eliminar el polvo ambiental es adecuado pasar una mopa seca, no se recomienda la utilización de productos cerosos ni abrillantadores.

No realizar la limpieza de las superficies del porcelánico con estropajos metálicos o abrasivos. Los acabados pulido brillo y los colores oscuros son más sensibles al rayado, por lo que se recomienda no arrastrar objetos metálicos sin protección.

For the porcelain tiles to conserve their original beauty, these guidelines should be followed:

When the tiles have been laid, the surface must be thoroughly cleaned to remove any surplus grouting material or dirt from the tile laying process.

Before proceeding to clean the surface, wait until the tile grout is fully set. The manufacturer will specify the required setting time.

Mop the surface with plenty of clean water. Dilute 1 part of cleaning agent in 5 or 10 parts of water, depending on the amount of dirt. Spread the solution thoroughly over the floor and leave it to act for about 10 minutes. Rinse the surface several times with lots of clean water so as to remove any waste material or dirt.

If the dirt (cement) remains are very dry or there are a lot of them, repeat the above procedure as many times as necessary, rubbing it with a plastic fibers brush to enhance the action of the product.

To remove environmental dust, use a dry dust mop. It is not advisable to use wax-based products or self-shining wax.

Do not clean porcelain tiles surfaces with metal or abrasive scouring pads. Surfaces with glossy polished finishes or dark colours are easier to scratch and so metal objects should not be dragged directly across their surfaces.

Este porcelánico tiene una superficie sin prácticamente porosidad, por lo que resulta muy fácil de limpiar. Aún así, ante diferentes manchas que se pueden producir con el uso cotidiano, es necesario seguir una serie de indicaciones.

Se recomienda limpiar las manchas inmediatamente con un paño humedecido en agua, evitando que se resequen. En el caso de manchas reseca, dejar la zona de la mancha humedecida con agua caliente con el fin de reblandecer la suciedad para después retirarla con un paño limpio. Antes de aplicar cualquier tipo de producto en el gres porcelánico pulido brillo, probar en una zona poco visible para comprobar que no sufre alteraciones de brillo ni color.

This porcelain tiles has an almost non-porous surface and so it is easy to clean. Even so, a series of guidelines should be followed to remove different everyday stains.

The stains should be cleaned away as soon as they occur, using a cloth moistened with water, to prevent them from drying. In the case of dry stains, moisten the area with hot water in order to soften the dirt and then remove it with a clean cloth. Before any type of cleaning product is used on porcelain tiles with a glossy polished finish, test it out on an area that is not very visible to check that the shine or colour are not affected by the product.

LIMPIEZA SEGÚN EL TIPO DE MANCHA / CLEANING INSTRUCTIONS BY TYPE OF STAIN	
TIPO DE MANCHA / TYPE OF STAIN	DETERGENTE / DETERGENT
Grasa / Fat or grease	Alcalino o Disolvente / Alkaline or Solvent
Aceite / Oil	Disolvente / Solvent
Tinta / Ink	Disolvente / Solvent
Café / Coffee	Alcalino o Ácido / Alkaline or Acidic
Vino / Wine	Alcalino o Ácido / Alkaline or Acidic
Zumo de frutas / Fruit juice	Oxidante / Oxidant
Refrescos / Soft drinks	Oxidante / Oxidant
Colorantes alimenticios / Food colouring	Oxidante / Oxidant
Caucho / Rubber	Disolvente / Solvent
Rotulador permanente / Indelible pen	Disolvente / Solvent
Restos cementosos / Cement residues	Ácido / Acidic
Nicotina / Nicotine	Disolvente u Oxidante / Solvent or Oxidant
Resina / Resin	Disolvente / Solvent
Yodo / Iodine	Oxidante / Oxidant
Sangre / Blood	Oxidante / Oxidant
Cera de vela / Candle wax	Disolvente / Solvent
Detergente Ácido: desincrustante, quitacemento, decapantes, etc. / Acidic detergent: acidic cleaning products like lime scale, cement or paint remover. Detergente Alcalino: Productos de limpieza de carácter básico: desengrasante, amoníaco, etc. / Alkaline detergent: alkaline cleaning products like grease remover or ammonia. Disolvente: Aguarrás, acetona, alcohol, disolvente universal, etc. / Solvent: turpentine, acetone, universal solvent, etc. Detergente Oxidante: Lejía diluida, agua oxigenada, etc. / Oxidant detergent: diluted bleach, peroxide, etc.	

CONSEJOS DE COLOCACIÓN

TILE-LAYING TIPS

1. Nuestra documentación técnica no puede reflejar todas las aplicaciones y factores que intervienen en la obra en el uso y colocación de un material. Por este motivo, antes de emplear nuestros productos, el responsable del proyecto, arquitecto o prescriptor, debe establecer que tanto éste como el resto de productos que se utilizan para su colocación son los adecuados para el uso previsto. En cualquier caso, asume toda la responsabilidad que pueda resultar de su empleo.
2. Antes de colocar el material cerámico se debe comprobar la tonalidad, calibre y calidad.
3. Mezclar piezas de varias cajas al colocar.
4. El soporte debe estar libre de polvo, grasas y humedad. Se deben eliminar los restos de otros materiales, como residuos de cemento, cal,... También debe ser estable, estar libre de fisuras y se debe haber comprobado su planaridad.
5. Se utilizará un material de agarre adecuado tanto para el producto cerámico como para el soporte destinado. Siempre se deben seguir las instrucciones del fabricante del material de agarre que se va a aplicar.
6. Se utilizará la técnica del doble encolado, colocando cemento cola tanto en la pieza como en el suelo. De esta forma, garantizaremos que el 100 % de la superficie está cubierta por material de agarre y que no existen huecos que puedan provocar roturas. No olvidar repasar el adhesivo sobre los ángulos y bordes de la pieza.
7. No aplicar el cemento cola con riesgo de helada o en periodos de máximo calor. Tampoco aplicar el cemento en días lluviosos.
8. Para colocar el azulejo, ya sea en pared o en suelo, se deben guardar unas juntas mínimas entre las piezas cerámicas. Estas juntas deberán tener una separación mínima de 2 mm. El espacio resultante se deberá rellenar con material adecuado para tal fin con un color similar al del azulejo. Siempre se deben seguir las instrucciones del fabricante del material de rejuntado que se va a utilizar.
9. Es necesaria la utilización de un set de autoniveladores a la hora de colocar el material cerámico con el fin de evitar desniveles y cejas entre las piezas.
10. Nunca utilizar un mazo de goma para aplanar las piezas; utilizar en este caso una llana de goma.
11. Se recomienda no trabar las piezas.
12. Para la colocación del pavimento en exteriores, el material de solado y juntas debe tener propiedades específicas para tal ubicación.
13. Debe evitarse limpiar la cerámica con detergentes y productos corrosivos. En caso de ser necesario existen productos específicos para cada tipo de suciedad. Consultar siempre las instrucciones de dichos productos.
14. El colocador debe ser cauto a la hora de manipular y colocar piezas rectificadas para no dañar los cantos de las piezas.
15. Una vez finalizada la colocación, se deben eliminar enseguida los restos de materiales de agarre y rejuntado respetando el tiempo de espera indicado por los fabricantes de estos productos. En el caso de que se hayan secado, actuar sobre las piezas con un desincrustante ácido comercial destinado a tal fin, atendiendo a sus instrucciones de uso. Utilizar una esponja limpia, no usar estropajos u otros materiales que puedan rayar la superficie del producto.
16. El no cumplimiento de estas recomendaciones exime a Nexo Cerámica de toda responsabilidad, por uso impropio o imperfecta colocación. No se admitirán reclamaciones del material ya colocado.

1. Our technical documentation cannot reflect all possible applications or factors involved in the on-site use and installation of our products. As a result, before they are used, the project manager, architect or materials specifier should make sure that these materials and any others used to lay them are suitable for the intended use, being fully responsible for the outcome of their use.
2. Before proceeding to lay the tiles, check their shade, calibre and choice.
3. Use a mixture of tiles from different boxes when laying them.
4. The substrate must be free from dust, oil, grease, and the remains of other building materials (cement, lime, etc). It should not be damp, and it must be stable, with no cracks. Checks should be made to ensure that it is level.
5. Appropriate adhesive must be used for the type of tile and substrate in question. Always follow the manufacturer's instructions for the adhesive to be used.
6. Use the floating and buttering method, spreading cement-based adhesive on both the substrate and the underside of the tiles. In this way, the whole surface will be covered with the adhesive, avoiding possible voids that might lead to broken tiles. Do not forget to check that the edges and corners of the tiles are covered in adhesive.
7. Do not apply cement-based adhesive when there is a risk of frost or ice, during very hot periods, or on rainy days.
8. To lay the tiles on walls or floors, make sure that a minimum joint of 2 mm is left between the tiles. The resulting joint should be filled with suitable grouting of a colour similar to the tiles. Always follow the manufacturer's instructions for the grouting material to be used.
9. Use a set of levellers when laying the tiles to avoid uneven or bulging tiles.
10. Never use a rubber mallet to tap the tiles into place. Use a rubber trowel.
11. The tiles should not be laid staggered.
12. When laying floor tiles outdoors, the adhesive and grouting should have the right properties for the place where they will be laid.
13. Do not clean the tiles with detergents or corrosive products. If necessary, there are specific products for removing different types of dirt. Always follow the instructions of the product in question.
14. When handling and laying rectified tiles, tile layers should take care not to damage the corners.
15. Once the tiles have been laid, remove any surplus bonding or grouting material as soon as the waiting time indicated by their manufacturers has elapsed. If this residue has dried, use a commercial acidic cement remover designed for this purpose, following the instructions of use. Use a clean sponge. Do not use a scouring pad or other materials that might scratch the surface of the tiles.
16. Nexo Cerámica cannot be held liable if these recommendations are not followed or if the tiles are wrongly laid. No claims will be accepted for tiles once they have been laid.

SIMBOLOGÍA
SYMBOLS



PAVIMENTO
Floor tiles



MASA COLOREADA
Colored body



RECTIFICADO
Rectified tiles



REVESTIMIENTO
Wall tiles



PULIDO
Polished



PORCELÁNICO
Porcelain tiles



MATE
Matt

CERTIFICACIONES
CERTIFICATIONS



Sello UPEC. Marca de calidad francesa que garantiza la seguridad de nuestros productos y servicios prestados. Aporta la garantía de que el producto es conforme a los requisitos establecidos en el certificado NF concebido por el CSTB.

UPEC is a French quality label, guaranteeing the safety of our products and supplied services. It guarantees the product 's compliance with the requirements of the NF certificate, devised by the CDTB (Centre Scientifique et Technique du Bâtiment).



Declara la conformidad de nuestros productos con los requisitos establecidos en el Mercado CE que establece que un producto es evaluado antes de ser introducido en el mercado y que cumple con los requisitos de seguridad, salud y protección medioambiental aplicables.

This declares that our products comply with the stipulations of the CR marking, under which a product must be assessed before it is put on sale and comply with the applicable health, safety and environmental requirements.



El Certificado CCC es un sistema de certificación obligatorio para las exportaciones a China que garantiza que los productos con baja absorción de agua (E<0.5%) cumplen con los requisitos aplicables de seguridad y calidad establecidos.

The CCC certificate is compulsory for products exported to China. It guarantees that products with a low water absorption rate (E<0.5%) comply with the applicable safety and quality requirements.



Etiqueta medioambiental para el mercado francés que informa sobre el contenido de COV 's (Compuestos Orgánicos Volátiles). Declara que nuestros productos son de tipo A+, contribuyendo a un hábitat sano y respetuoso con el medioambiente.

An environmental label for the French market, which provides information on the VOC content (volatile organic compounds). It declares that our products are rated A+, contributing to a healthy environmentally-friendly habitat.

SOSTENIBILIDAD
SUSTAINABLE

NEXO tiene como objetivo preservar el medio ambiente en todos aquellos procesos que permitan la utilización eficaz y responsable de los recursos naturales .

NEXO aims to preserve the environment in all those processes that allow the efficient and responsible use of natural resources



GESTIÓN INTEGRADA DE EMPAQUETADO
Integrated packaging management



REDUCCIÓN DE EMISIONES ATMOSFÉRICAS
Reduction of atmospheric emissions



MAYOR VIDA ÚTIL
Greater useful life



VERTIDO CERO DE LAS AGUAS RESIDUALES
Zero spill of wastewater



REUTILIZACIÓN LOS RESIDUOS
Reuse of waste



GESTIÓN DE RESIDUOS
Waste management



EFICIENCIA ENERGÉTICA
Energy efficiency

respetuoso con el medio ambiente

XXL

www.nexoceramica.com



El contenido de este catálogo está protegido en su totalidad. Queda prohibida la reproducción total o parcial de las imágenes, textos, ilustraciones y conceptos gráficos sin la autorización de Nexo Euroamerica S.L.

It is prohibited to reproduce totally or partially, any of the images, texts, illustrations or graphic concepts without the permission of Nexo Euroamerica S.L.

XXL | 2018 COLLECTION | NEXO EUROAMERICA S.L.
AVDA. MANUEL ESCOBEDO, 11 | 12200 ONDA | CASTELLÓN | ESPAÑA
TELF. [+34] 964 600 162 | FAX [+34] 964 600 469 | WWW.NEXOCERAMICA.COM



NEXO se reserva el derecho a introducir modificaciones en este catálogo en beneficio del cliente o del producto. Toda la información incluida en el mismo se encuentran también en nuestra página web, evitando de este modo confusiones por errores tipográficos que se hayan podido producir a la hora de imprimir este catálogo. Debido a los procesos de impresión, los colores de las piezas representadas, pueden sufrir una leve variación con respecto al color original.

NEXO reserves the right to make changes in this catalogue for the benefit of the customer or the product. All information included in this catalogue are also available on our website, thus avoiding confusion due to typographical errors that may have occurred at the time of printing this catalogue. Due to printing processes, the colors of the pieces represented, may have a slight variation from the original color.

XXL

www.nexoceramica.com

